

TKO

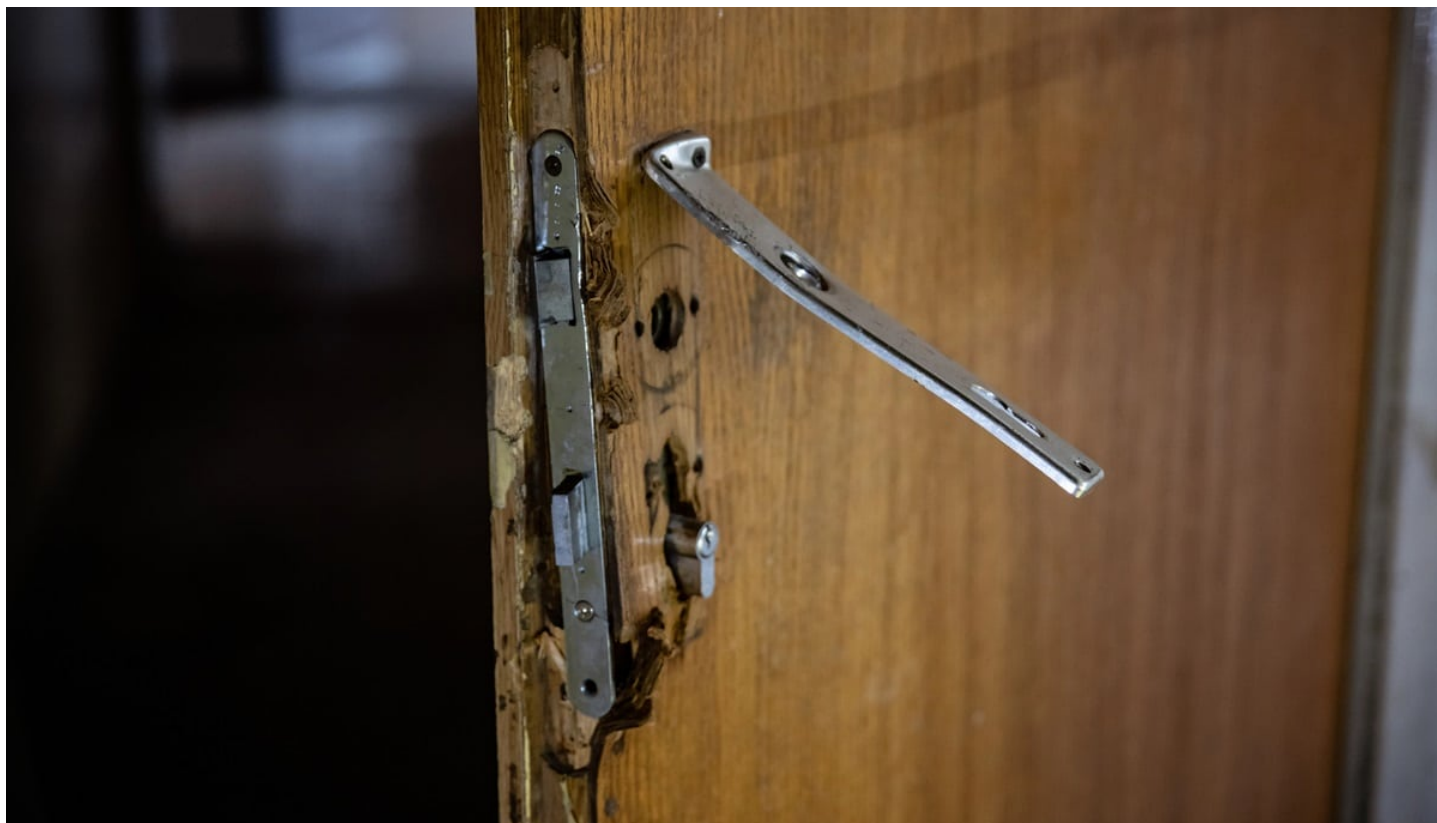
Twój Kurier Olsztyński

Elektroniczne wydanie dziennika

ISSN 2543-9065 | Nr 358/2025 | 24 grudnia 2025

Bezpłatne wydanie PDF

www.tko.pl

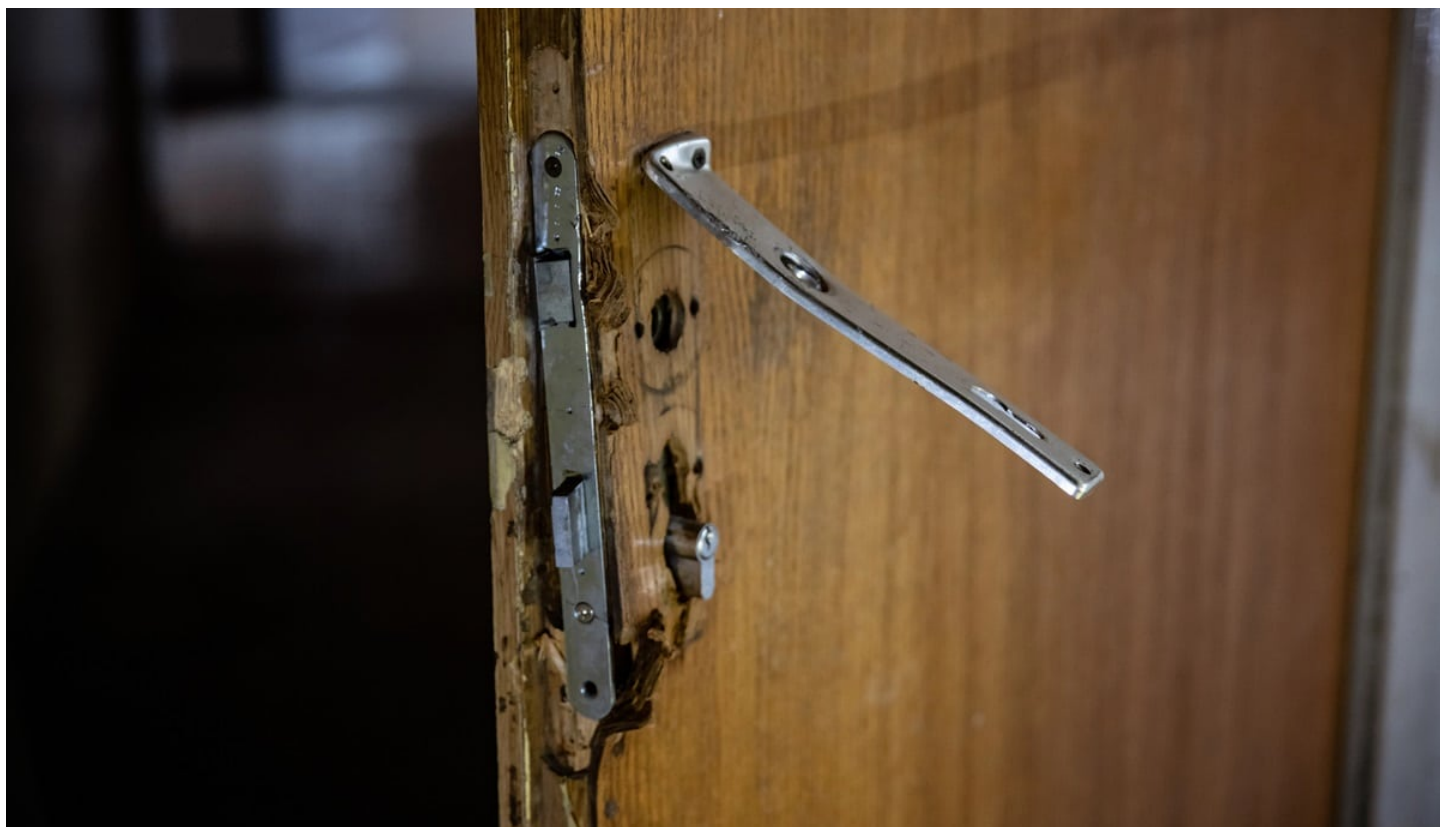


TEMAT DNIA

W święta rośnie ryzyko włamań. Jak zadbać o bezpieczeństwo domu?

Święta to czas wyjazdów i pustych mieszkań.

W święta rośnie ryzyko włamań. Jak zadbać o bezpieczeństwo domu?



Końcówka roku to czas, gdy kalendarz pęka w szwach. Wyjazdy, zakupy, przygotowania do świąt i codzienne obowiązki sprawiają, że bezpieczeństwo domu często schodzi na dalszy plan. Tymczasem to właśnie w grudniu ryzyko włamań wyraźnie rośnie, a przestępcy wykorzystują każdą oznakę nieuwagi.

Okres świąteczny to czas zwiększonej aktywności włamywaczy

Krótsze dni, szybciej zapadający zmrok i częstsze nieobecności domowników tworzą idealne warunki do działania dla złodziei. W pośpiechu wychodzimy z domu „na chwilę”, zapominając o dokładnym sprawdzeniu drzwi, okien czy bramy garażowej. Wiele włamań nie wymaga siłowego forsowania zabezpieczeń – wystarczy otwarte okno, niedomknięte drzwi lub sygnał, że dom stoi pusty.

Szczególnie narażone są domy jednorodzinne, mieszkania na parterze oraz pomieszczenia gospodarcze, altanki, garaże i komórki lokatorskie, gdzie często przechowujemy wartościowe przedmioty.

Najlepszym zabezpieczeniem

wciąż pozostaje czujny sąsiad

Jednym z najskuteczniejszych i sprawdzonych sposobów ochrony mienia jest życzliwy i zaufany sąsiad. Przed wyjazdem warto poprosić kogoś z sąsiedztwa lub znajomych, aby zwracali uwagę na to, co dzieje się wokół naszego domu czy mieszkania. Dobrym rozwiązaniem jest powierzenie kluczy osobie zaufanej i poproszenie o okresowe zapalanie światła, otwieranie okien czy opróżnianie skrzynki pocztowej.

Gazetki reklamowe leżące na wycieraczce i przepełniona skrzynka na listy to czytelny sygnał, że domownicy są nieobecni – i właśnie na takie znaki zwracają uwagę włamywacze.

Zanim wyjdiesz lub wyjedziesz, sprawdź wszystkie możliwe wejścia

Przed opuszczeniem domu należy dokładnie zamknąć

drzwi i okna, a w budynkach wolno stojących również okna dachowe, piwniczne, drzwi garażowe oraz pomieszczenia gospodarcze. To właśnie przez te miejsca złodzieje bardzo często dostają się do wnętrza budynku.

Warto także pamiętać o zakręceniu zaworów wody i gazu, co może uchronić przed dodatkowymi stratami w razie awarii podczas nieobecności domowników.

Media społecznościowe mogą pomóc... złodziejowi

Publikowanie informacji o planowanym wyjeździe lub relacji z podróży w czasie rzeczywistym to jeden z najczęstszych błędów. Zdjęcia z wyjazdu, oznaczenia lokalizacji czy wpisy sugerujące dłuższą nieobecność mogą stać się cenną wskazówką dla osób obserwujących nasze profile. Specjaliści radzą, aby zdjęcia z wyjazdów publikować dopiero po powrocie do domu. To prosta zasada, która znacząco ogranicza ryzyko włamania.

Dodatkowe zabezpieczenia, które realnie utrudniają włamanie

Właściciele domów jednorodzinnych powinni zadbać o solidne ogrodzenie posesji oraz dobre oświetlenie terenu wokół budynku. Skutecznym rozwiązaniem są automatyczne włączniki światła oraz symulatory obecności, które sprawiają wrażenie, że ktoś przebywa w domu.

W mieszkaniach i domach warto rozważyć montaż profesjonalnego systemu alarmowego, domofonu lub wideodomofonu, a także drzwi przeciwwłamaniowych i atestowanych zamków. W lokalach na parterze

zamiast krat lepszym rozwiązaniem są rolety antywłamaniowe, które nie ułatwiają dostępu na wyższe kondygnacje.

Osoby przechowujące w domu większe sumy gotówki lub bardzo cenne przedmioty powinny rozważyć montaż sejfów lub szafy pancerniej, a w niektórych przypadkach skorzystanie z bankowej skrytki depozytowej.

Zwracaj uwagę na otoczenie i reaguj na niepokojące sytuacje

Czułość mieszkańców ma ogromne znaczenie w zapobieganiu włamaniom. Warto reagować, gdy w okolicy pojawiają się nieznane osoby kręcące się bez wyraźnego celu, obce samochody na posesji sąsiada czy osoby próbujące zdobyć informacje pod pozorem szukania adresu.

Szczególną uwagę należy zwrócić na osoby zakrywające twarz, niosące duże pakunki lub zachowujące się nienaturalnie. W takich sytuacjach nie należy wahać się przed kontaktem z policją.

Kilka prostych zasad może uchronić przed dużymi stratami

Nie istnieje zabezpieczenie dające stuprocentową gwarancję, ale połączenie czujności, dobrych nawyków i odpowiednich rozwiązań technicznych znacząco zmniejsza ryzyko włamania. W okresie świątecznym, gdy mamy wyjątkowo dużo na głowie, warto zatrzymać się na chwilę i sprawdzić, czy nasz dom i mienie są odpowiednio zabezpieczone.

To właśnie te kilka minut uwagi może zdecydować o tym, czy święta upłyną spokojnie, czy zamienią się w stresującą walkę ze skutkami włamania.

Takich choinek nie zobaczysz nigdzie indziej! Biblioteka UWM zaskakuje pomysłowością od lat



fot. UWM

Niezwykłe świąteczne instalacje tworzone co roku przez bibliotekarzy z Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego stały się jedną z najbardziej rozpoznawalnych tradycji uczelni. Każda edycja przynosi inny artystyczny pomysł, a drzewka powstają z materiałów kojarzących się z biblioteką, technologią lub aktualnymi tematami społecznymi.

2025: choinka z metalowych z elementów

W 2025 roku pracownicy Biblioteki Uniwersyteckiej stworzyli drzewko z... 50 metalowych przegródek, które miały być wyrzucone. Połączyli materiały, które w swojej naturze są sztywne i „techniczne”, w lekką, przestrzenną formę choinki, która zadziwia swoim wyglądem. Konstrukcja ma około czterech metrów wysokości.

2024: Choinka z książek w nowej odsłonie

W 2024 roku Sekcja Promocji Bibliotecznej

przygotowała drzewko z niemal 200 segregatorów. Konstrukcja była ogromna, zbudowana warstwowo i podświetlana od wewnątrz. Segregatory — symbol codziennej organizacji pracy, dokumentów i akademickiego życia — zostały użyte w zaskakujący sposób. Efekt był jednocześnie humorystyczny i wizualnie imponujący.

fot. UWM

2023: Choinka z surowców wtórnych i zielonych akcentów

To jedna z najbardziej spektakularnych instalacji w historii. Choinka z 2023 roku miała: prawie 4 metry wysokości, 19 okręgów konstrukcyjnych, 2200

rulonów gazet malowanych złotą farbą, strukturę zawieszoną pod kopułą biblioteki. Projekt stworzyła Elżbieta Stawska, a nad wykonaniem pracował zespół 10 osób. Motyw przewodni: zero waste, przemijanie papierowych mediów i symboliczny powrót do źródeł — bo biblioteka zaczęła od książek i gazet.

fot. UWM

2022: „Choinka świetlna” — konstrukcja z kabli i żarówek LED

W 2022 roku bibliotekarze wykonali drzewko w pełni z elementów oświetleniowych. Setki metrów przewodów, dziesiątki punktów LED i spiralna konstrukcja stworzyły instalację przypominającą świetlisty lej. Forma była nowoczesna, dynamiczna i przyciągała uwagę w ciemniejszych przestrzeniach biblioteki.

2021: Choinka z listem w butelce — manifest ekologiczny

W grudniu 2021 roku, z okazji 10. edycji projektu, powstała 2-metrowa instalacja z ponad 620 plastikowych butelek, ważąca ok. 26 kg. Centralny element stanowił „list w butelce” — przesłanie dotyczące dbania o klimat i ograniczania plastiku. Drzewko było wyrazistym apelem: środowisko wymaga od nas realnych działań.

fot. UWM

2020: Choinka z dyskietek komputerowych

Pomimo pandemii pracownicy biblioteki w 2020 roku przygotowali 3,5-metrowe drzewko wykonane z 1200 dyskietek, 3500 opasek zaciskowych i stalowego stelażu. Kolorowe dyskietki imitowały bombki, a konstrukcja przypominała „cyfrową choinkę z przeszłości”, pokazując, jak szybko zmieniają się technologie.

fot. UWM

2019: Choinka z płyt CD i DVD

W 2019 pod kopułą na pierwszym piętrze zawisała instalacja złożona z ok. 2000 płyt CD i DVD, rurek izolacyjnych oraz jednej płyty winylowej. Odbijające światło płyty tworzyły efekt migotliwej, futurystycznej dekoracji. Była to forma symbolicznego pożegnania z nośnikami optycznymi.

fot. UWM

2018: Choinka historyczna z okazji XX-lecia UWM

Rok 2018 przyniósł wyjątkowo symboliczne drzewko — kolaż związany z historią uczelni. Każdy poziom przedstawiał wydarzenia i instytucje ważne dla UWM: Kortowiadę, Radio UWM FM, Wydział Medyczny czy poprzedników uczelni (ART, WSP, WIT). Instalacja była równocześnie sztuką i lekcją historii.

fot. UWM

2017: Choinka origami

7 grudnia 2017 roku pojawiła się 7-metrowa chodząca w powietrzu konstrukcja złożona z 1000 mini-książeczek origami zawieszonych na 2 kilometrach żyłki. To jedno z najbardziej spektakularnych drzewek — delikatne, a jednocześnie monumentalne.

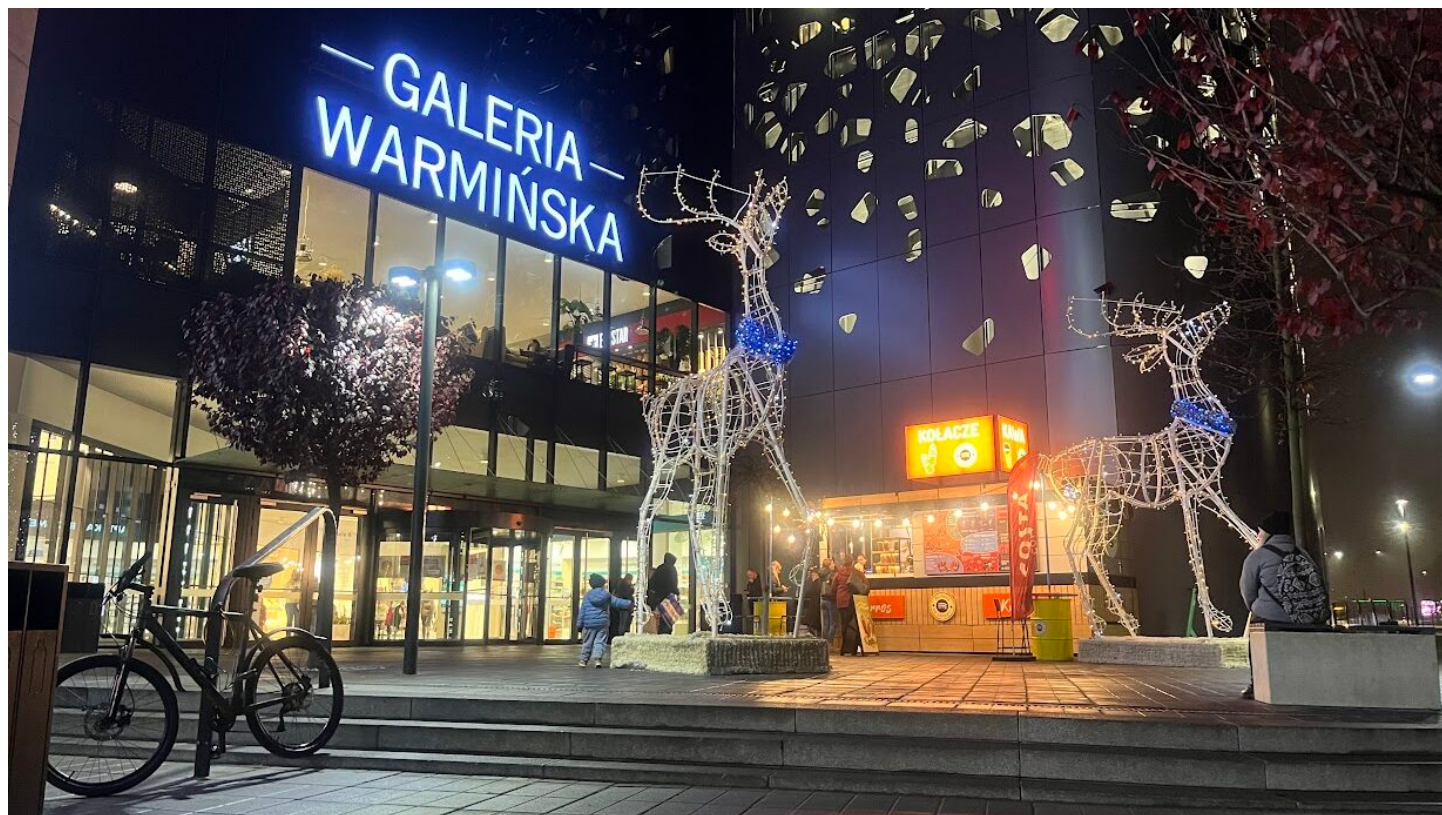
fot. UWM

2016: Wisząca choinka z kart katalogowych

W 2016 roku bibliotekarze zaprezentowali „choinkę katalogową” — wykonaną z 1600 kart katalogowych, 100 m drutu i 150 m żyłki. Podświetlona konstrukcja wyglądała jak świetlista spirala zawieszona w powietrzu. Drzewko było hołdem dla tradycyjnych metod pracy bibliotek.

Choinki tworzone w Bibliotece Uniwersyteckiej od lat udowadniają, że tradycję można pielęgnować z wyobraźnią, a świąteczny nastrój nie musi mieć klasycznej formy. Każda odsłona to nowa historia, nowe materiały i kolejne zaskoczenie, które sprawia, że studenci, pracownicy i mieszkańcy z ciekawością wracają tu co grudzień.

Znany gwiazdor otworzył swoje stoisko w Galerii Warmińskiej. Każdy chce pachnieć jak on?



W Galerii Warmińskiej pojawił się nowy element, który już od pierwszych godzin przyciąga spojrzenia klientów. Stał tuż przy wejściu C, wyróżnia się kolorem i formą, a przede wszystkim tym, co oferuje – choć na pierwszy rzut oka trudno się tego domyślić. Klienci zatrzymują się, oglądają i sprawdzają, o co chodzi, bo takiej nowości w olsztyńskim centrum handlowym jeszcze nie było.

Automat z perfumami Skolima w Olsztynie – nowa atrakcja dla klientów

Galeria Warmińska wprowadziła kolejny nietypowy element do swojej przestrzeni handlowej. Tuż przy wejściu C stał automat vendingowy w stylu mocnego różu, oferujący perfumy sygnowane przez Skolima. To rozwiązanie dla osób, które chcą kupić zapach „tu i teraz”, bez kolejek i w mniej niż minutę.

Według informacji udostępnionych przez galerię, w automacie dostępny jest m.in. flagowy zapach „Temperatura” – kompozycja unisex o słodko-korzennym, orientalnym charakterze. W nutach wyczuwalne są m.in. kardamon, cynamon, wanilia, bursztyn, karmel, a także lawenda, grejpfrut, jabłko i tonka. Oferta obejmuje kilka wariantów zapachowych, które można przejrzeć i wybrać na ekranie

dotykowym.

Perfumy dostępne w automacie przy wejściu C

Nowy vending z perfumami to szybka alternatywa dla osób, które chcą wypróbować zapachy Skolima bez odwiedzania perfumerii. Wystarczy podejść, wybrać produkt na ekranie i odebrać gotowe opakowanie z dolnej półki.

Galeria zachęca, by przyjść zobaczyć, zwłaszcza że automat wyróżnia się wizualnie i trudno przejść obok niego obojętnie.

Kim jest Skolim?

Skolim, czyli Konrad Skolimowski, to jeden z najpopularniejszych wokalistów nurtu disco-pop i latino w Polsce. Karierę zaczynał w aktorstwie, jednak prawdziwą rozpoznawalność przyniosły mu hity takie jak „Wyglądasz idealnie”, „Temperatura” czy „Kiss Latina”. Jego piosenki regularnie biją rekordy odtworzeń w serwisach streamingowych, a

charakterystyczny styl – połączenie muzyki tanecznej z latynoskimi rytmemi – przyciąga rzesze fanów.

Rozszerzenie działalności o linie perfum to kolejny projekt artysty, który w ostatnich latach intensywnie buduje swoją markę lifestyle’ową.

źródło: Galeria Warmińska / Facebook

Szokujące dziś zwyczaje świąteczne. Jak obchodzono Boże Narodzenie na Warmii i Mazurach?



Choć dziś trudno to sobie wyobrazić, dawni mieszkańcy Warmii i Mazur obchodzili święta Bożego Narodzenia w sposób zupełnie inny niż współcześnie. Zwyczaje tych dwóch krain, położonych obok siebie, ale wychowanych w odmiennych tradycjach religijnych, tworzyły barwny i pełen symboli świat, który jeszcze do połowy XX wieku żył w warmińskich i mazurskich wsiach.

Adwent i przygotowania do świąt w warmińsko-mazurskiej tradycji ludowej

Dawne święta trwały znacznie dłużej niż dziś — od pierwszej niedzieli adwentu aż do Święta Trzech Króli. W całym regionie już wtedy zaczynał się okres wyczekiwania. W pierwszą adwentową niedzielę gospodynie wieszały pod sufitem wieniec z jedliny, ozdobiony czerwonymi wstążkami i świeczką. Co

tydzień dodawano kolejną, aż do Wigilii.

Na Mazurach adwent miał bardziej widowiskowy charakter. Po wsiach chodzili przebierańcy — Szymony, Klony, Napierki — a obok nich chłopcy z gwiazdą, kozą, bocianem czy „babą” z koszem na datki. Te obrzędowe pochody nosiły ślady dawnych, przedchrześcijańskich wierzeń.

Kulminacją adwentu była jutrznia na Gody,

odprawiana przed wschodem słońca w Wigilię. Dzieci śpiewały pieśni z kancjonału, a mieszkańcy odgrywali scenki związane z narodzeniem Jezusa. To właśnie ten zwyczaj przez lata wzmacniał polską kulturę na Mazurach.

Wigilijny wieczór bez postu i z obfitym stołem na Warmii i Mazurach

Dawna Wigilia na Warmii i Mazurach różniła się od dzisiejszej w sposób fundamentalny: nie obowiązywał post. Na stołach pojawiały się mięsa, gęszyna, domowe kiełbasy, pieczenie, chleb razowy oraz liczne potrawy z kaszy i ryb z lokalnych jezior.

Do 1945 roku nie znano tu zwyczaju łamania się opłatkiem. Porcja potraw nie musiała być symboliczna — wręcz przeciwnie, domownicy mieli najeść się do syta, wierząc, że zapewni to dostatek w kolejnym roku. W wielu wsiach Wigilię rozpoczynano o stałej porze, zwykle około godziny siedemnastej.

Snopek słomy zamiast choinki i pierwsze prezenty dla dzieci

Choinka pojawiła się w regionie dopiero około 1910 roku. Wcześniej w kącie izby ustawiano snopek słomy lub siana, symbolizujący płodność i dobrobyt. Gdy zwyczaj dekorowania drzewa się przyjął, wieszano na nim jabłka, ciastka i orzechy, a pod nim ustawiano talerze pełne łakoci i drobnych prezentów.

Dzieci na Mazurach odwiedzał Nikolus lub Pikolus, natomiast na Warmii wędrował orszak sług z szemlem — siwym koniem z drewnianą głową. W towarzystwie kozy, niedźwiedzia i baby z koszem rozdawano prezenty, często sprawdzając przy okazji, czy najmłodsi znają modlitwy.

Warmińska pasterka i mazurska jutrznia — dwie formy tej samej uroczystości

Pasterka na Warmii odbywała się o północy jedynie w miastach. Wiejskie parafie gromadziły wiernych dopiero o piątej rano. Mazurzy natomiast pielęgowali własny zwyczaj — jutrznia na Gody pełniła rolę ich świątecznego nabożeństwa, często bardziej

rozbudowanego niż klasyczna pasterka.

Dla mieszkańców obu krain była to jedna z najważniejszych chwil całych świąt — pełna śpiewu, wspólnoty i światła bijącego z kościołów ozdobionych żywymi drzewkami.

Dawne warmińskie obrzędy: groch, święcenia i magiczne figurki na Nowy Rok

Jedną z najważniejszych potraw Bożego Narodzenia była Weihnachtsarfte — biały groch z boczkiem lub kiełbasą. Wierzono, że to danie przynosiło błogosławieństwo i chroniło przed chorobami.

Grochem częstowano również bydło. Popularne było wbijanie kawałka boczku z potrawy w belkę stropową, aby chronił dom; smarowanie nim zwierząt roboczych, by były zdrowe; a także karmienie drobiu grochem „na pomyślność”.

Mazurskie kolędowanie, maskary i żywe tradycje ludowe

Mazury słynęły z niezwykle barwnych i głośniejących zwyczajów świątecznych. Po wsiach wędrowali chłopcy z gwiazdą, maskary — Napierki, Klon, Szymonki — oraz kolędnicy przebrani za kozę, bociana, diabła czy dziada. Odwiedzali domy, śpiewali, żartowali, straszili i zbierali datki w postaci ciasta lub pieniędzy.

Ta ludowa, pełna ruchu i humoru tradycja była jednym z najbardziej charakterystycznych elementów mazurskiego Bożego Narodzenia — zupełnie odmiennym od bardziej religijnego, rytualnego świętowania na Warmii.

Dwunastki, wróżby i świąteczne zakazy na przełomie roku

Dni między Bożym Narodzeniem a świętem Trzech Króli nazywano dwunastkami. W tym czasie obowiązywały liczne zakazy pracy, a wieczory przeznaczano na odwiedziny i zabawy. Wierzono, że każdy z dwunastu dni zapowiada pogodę kolejnych miesięcy.

źródło: ostpreussenportal.pl

Informacje o wydaniu



Twój Kurier Olsztyński

Numer wydania	358/2025
Data wydania	24 grudnia 2025
ISSN	2543-9065
Adres internetowy	www.tko.pl

Wydawca:

WAMA Media Group sp. z o. o.

www.tko.pl

Archiwum:

www.tko.pl/wydania

Elektroniczne wydanie dziennika „Twój Kurier Olsztyński”, utworzone na podstawie materiałów opublikowanych w serwisie TKO w danym dniu.

Pełne wydanie dziennika

Wydanie zawiera pełne artykuły i zdjęcia wyróżniające opublikowane w serwisie TKO. Nie zawiera autorów, kodów QR, komentarzy, reklam, galerii ani elementów administracyjnych.