



### TEMAT DNIA

## Zderzenie ciężarówki z osobówką na DK16

Ciężarówka staranowała osobówkę.

# Zderzenie ciężarówki z osobówką na DK16



fot. OSP Orzysz

**Na ruchliwej trasie krajowej doszło do poważnego zdarzenia drogowego. Na miejscu przez długi czas pracowali strażacy, a ruch był utrudniony.**

## Zderzenie na drodze krajowej nr 16

W środę, 18 czerwca 2025 roku, około godziny 15:20, na drodze krajowej 16 w miejscowości Wierzbina doszło do poważnego zderzenia samochodu ciężarowego i osobowego. W wyniku kolizji ciężarówka staranowała przydrożne ogrodzenie, a osobówka została doszczętnie zniszczona. Siła uderzenia była tak duża, że części obu pojazdów rozrzuciło po całej szerokości jezdni.

Zderzenie było na tyle poważne, że konieczna była interwencja służb ratunkowych. Na miejscu natychmiast pojawiła się jednostka Ochotniczej Straży Pożarnej z Orzysza, która rozpoczęła działania zabezpieczające i ratownicze.

## Służby nadal pracowały na miejscu zdarzenia

Strażacy z OSP Orzysz zabezpieczali teren wypadku, sprawdzali stan poszkodowanych i pomagali w usuwaniu skutków kolizji. Nie podano jeszcze oficjalnych informacji na temat liczby rannych ani szczegółów dotyczących przyczyn wypadku.

Ze względu na charakter drogi krajowej i duże natężenie ruchu, zdarzenie spowodowało poważne utrudnienia dla kierowców. Na ten moment nie wiadomo, co dokładnie doprowadziło do zderzenia. Więcej informacji pojawi się po zakończeniu działań służb i analizie zebranych danych.

źródło: OSP Orzysz

# Otwarto Olsztyński Dom Filmowy. Pierwsze takie centrum kultury w naszym regionie



**W miejscu dawnej kotłowni w Olsztynie powstała przestrzeń, która może odmienić filmowe oblicze Warmii i Mazur. Oficjalne otwarcie Olsztyńskiego Domu Filmowego to nie tylko symboliczna zmiana, ale realna szansa dla młodych twórców i profesjonalistów z regionu. Dyrektorem programowym tego przedsięwzięcia został Wiesław Jackowski.**

## Olsztyński Dom Filmowy mieści się w dawnej kotłowni przy ul. Lubelskiej

Olsztyński Dom Filmowy mieści się przy ulicy Lubelskiej 33, w zmodernizowanym budynku dawnej kotłowni. Przestrzeń została w całości wyremontowana i wyposażona przez Warmińsko-Mazurski Zakład Doskonalenia Zawodowego – koszt inwestycji przekroczył milion złotych.

Nowo otwarty dom filmowy w Olsztynie ma być miejscem edukacji, twórczości i eksperymentu. Przestrzeń stworzona została z myślą o filmowcach, fotografach, influencerach, a także osobach zainteresowanych tworzeniem materiałów wideo, w przyszłości także dźwiękowych, do internetu i mediów społecznościowych.

## Cyklorama daje nieograniczone możliwości twórcze

Sercem nowej instytucji jest cyklorama – zakrzywiona biała ściana, która tworzy wrażenie braku perspektywy i pozwala na swobodną aranżację scen oraz profesjonalną obróbkę obrazu. To rozwiązanie powszechnie wykorzystywane w światowych produkcjach fotograficznych i filmowych.

## Współpraca Olsztyńskiego Domu Filmowego z Gdyńską Szkołą Filmową

Od października tego roku, a najpóźniej od przyszłego, w budynku przy ul. Lubelskiej ma ruszyć filia

Gdyńskiej Szkoły Filmowej z wydziałem operatorskim. Reżyserzy – czyli studenci z Gdyni – będą współpracować z operatorami kształcącymi się w Olsztynie. Jak zapowiedział Robert Gliński, reżyser i scenarzysta, a także koordynator ds. programowych Gdyńskiej Szkoły Filmowej, część zajęć praktycznych będzie odbywać się właśnie w Olsztynie.

Olsztyński Dom Filmowy to jedyna tego typu przestrzeń na Warmii i Mazurach. Łączy ona edukację, sztukę i nowoczesne technologie, dając szansę na profesjonalny rozwój osobom związanym z szeroko pojętymi mediami wizualnymi.

Jak podkreślił prezes WMZDZ Radosław Szutowicz, ideą było stworzenie miejsca bliskiego ludziom – domu, w którym każdy pasjonat filmu, fotografii czy nowych form medialnych znajdzie swoją przestrzeń i możliwości rozwoju.

## **Dom Filmowy to odpowiedź na potrzeby cyfrowych twórców**

Prezydent Olsztyna, Robert Szewczyk w social mediach podkreślił, że w dobie cyfrowych mediów, gdy każdy z telefonem w kieszeni może być twórcą, takie miejsca są odpowiedzią na współczesne potrzeby.

„To przestrzeń, która łączy sztukę, technologię i edukację. To świetny dowód na to, że Olsztyn nie tylko ma historię, ale też patrzy w przyszłość” – mówił Szewczyk.

Nowo otwarty Dom Filmowy ma oferować m.in. warsztaty, kursy, pokazy i wydarzenia branżowe. Ma być miejscem spotkań profesjonalistów, amatorów i wszystkich, którzy kochają kino. Jak podkreślają organizatorzy – „kino będzie żyło blisko ludzi”.

# Wielka akcja służb nad Ukiem. To będzie gorące lato na Warmii i Mazurach



Nad Ukiem w Olsztynie wystartowała ogólnopolska akcja poświęcona bezpieczeństwu w sezonie letnim. A wszystko po to, by nie dopuścić do tragedii.

## Inauguracja ogólnopolskiej akcji nad jeziorem Ukiel

W środę 18 czerwca na Plaży Miejskiej w Olsztynie zainaugurowano tegoroczną edycję kampanii informacyjno-edukacyjnej „Kręci mnie bezpieczeństwo w lecie”. To ogólnopolska inicjatywa, której celem jest przypomnienie o zagrożeniach czyhających latem – zwłaszcza nad wodą – i pokazanie, jak można im skutecznie zapobiegać.

Wojewódzkie rozpoczęcie akcji zgromadziło przedstawicieli wielu służb i instytucji: Komendy Wojewódzkiej Policji w Olsztynie, Komendy Wojewódzkiej Państwowej Straży Pożarnej, Mazurskiego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego, Centrum Powiadamiania Ratunkowego oraz

Warmińsko-Mazurskiego Urzędu Wojewódzkiego.

## Nauka poprzez zabawę i spotkania ze służbami

Choć wydarzenie miało profilaktyczny charakter, nie zabrakło atrakcji – zarówno dla dzieci, jak i dorosłych. Można było zobaczyć sprzęt ratowniczy, wziąć udział w pokazach udzielania pierwszej pomocy, porozmawiać z funkcjonariuszami oraz sprawdzić swoją wiedzę na temat zasad bezpiecznego wypoczynku.

Organizatorzy nie kryją, że profilaktyka jest dziś jednym z najskuteczniejszych narzędzi przeciwdziałania wypadkom nad wodą. Każdego roku

dochodzi do wielu utonięć, a niewiedza, brawura i brak wyobraźni nadal są częstymi przyczynami tragedii.

## Bezpieczeństwo w lecie to wspólna sprawa

Kampania „Kręci mnie bezpieczeństwo w lecie” ma przypominać, że wakacje powinny być czasem radości

– nie żałoby. W działaniach biorą udział nie tylko służby ratunkowe, ale również samorządy, instytucje zdrowia i media, bo – jak podkreślają organizatorzy – bezpieczeństwo to odpowiedzialność każdego z nas.

Inauguracja nad Ukiem to dopiero początek. W najbliższych tygodniach akcja będzie prowadzona w całym regionie Warmii i Mazur – wszędzie tam, gdzie latem wypoczywają mieszkańcy i turyści.

## Strażacy z Warmii i Mazur stworzyli wyjątkowe stacje na Boże Ciało



fot. OSP w Ząbrowie

**Warmińsko-mazurscy strażacy po raz kolejny pokazali, że nie brakuje im ani zaangażowania, ani pomysłowości. W tym roku podczas obchodów Bożego Ciała nie tylko czuwali nad bezpieczeństwem procesji, ale też... wzięli aktywny udział w ich oprawie. Ich nietypowe stacje zatrzymały niejedno spojrzenie.**

Dziś (19 czerwca) obchodzimy uroczystość Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa, znaną jako Boże Ciało. To jedno z najważniejszych świąt w kalendarzu

katolickim, przypadające zawsze w czwartek po uroczystości Trójcy Świętej. Tego dnia wierni w całej Polsce wychodzą z kościołów, by uczestniczyć w

uroczystych procesjach ulicami miast, miasteczek i wsi. Procesje zatrzymują się przy czterech ołtarzach symbolizujących cztery Ewangelie, a wierni modlą się, śpiewają i dają świadectwo wiary.

## Stary wóz strażacki jako ołtarz? Tak wyglądała stacja OSP w Ząbrowie

Na nietypowy pomysł wpadli Druhowie z OSP w Ząbrowie (powiat iławski), którzy wykorzystali fragment dawnego wozu strażackiego, do udekorowania jednej ze stacji Bożego Ciała. Elementy pojazdu wkomponowano w konstrukcję ołtarza.

## OSP Gryźliny - strażacki wóz na honorowym miejscu

Z kolei strażacy z Gryźlin przygotowali stację procesyjną na tle swojego obecnego wozu. Samochód stał się integralną częścią ołtarza, podkreślając rolę strażaków jako służby blisko ludzi – nie tylko w sytuacjach zagrożenia, ale również podczas najważniejszych wydarzeń religijnych i społecznych.

Kreatywność strażaków w tworzeniu stacji pokazuje, jak silnie są zakorzenieni w lokalnych społecznościach. Wielu mieszkańców przyznaje, że to właśnie dzięki takim inicjatywom procesje stają się bliższe ludziom, a lokalne tradycje nabierają nowego wymiaru.

## Dramatyczne sceny przy Dworcu Głównym w Olsztynie. Mężczyzna z raną głowy leżał na chodniku



To miało być zwykłe popołudnie. Ruchliwa okolica dworca głównego w Olsztynie, skrzyżowanie Dworcowej i Lubelskiej, ludzie spieszący się na autobusy i pociągi. Mężczyzna na chodniku potrzebował pomocy.

## Mężczyzna z poważnym urazem znaleziony przy ulicy

Do zdarzenia doszło 18 czerwca 2025 roku. Patrol Straży Miejskiej, przemierzający okolice centrum przesiadkowego, zauważył mężczyznę leżącego na chodniku przy skrzyżowaniu Dworcowej i Lubelskiej. Miał widoczną ranę głowy i intensywny krwotok.

Funkcjonariusze przystąpili do pierwszej pomocy. Zatamowali krwotok, zabezpieczyli miejsce i monitorowali stan poszkodowanego do przyjazdu karetki. Ratownicy medyczni przetransportowali rannego mężczyznę do szpitala.

## Codziennosc służby, która robi różnicę

To kolejny przypadek, gdy zwykły patrol zamienia się w walkę o ludzkie życie. Strażnicy miejscy nie tylko pilnują porządku – coraz częściej są pierwszymi, którzy reagują w sytuacjach zagrożenia.

Co wydarzyło się przed upadkiem mężczyzny? Czy został pobity, czy stracił przytomność z innych przyczyn? To ustalą odpowiednie służby.

źródło: SM Olsztyn

# Informacje o wydaniu



## Twój Kurier Olsztyński

|                   |                                            |
|-------------------|--------------------------------------------|
| Numer wydania     | 170/2025                                   |
| Data wydania      | 19 czerwca 2025                            |
| ISSN              | 2543-9065                                  |
| Adres internetowy | <a href="http://www.tko.pl">www.tko.pl</a> |

Wydawca:

**WAMA Media Group sp. z o. o.**

[www.tko.pl](http://www.tko.pl)

### Archiwum:

[www.tko.pl/wydania](http://www.tko.pl/wydania)

Elektroniczne wydanie dziennika „Twój Kurier Olsztyński”, utworzone na podstawie materiałów opublikowanych w serwisie TKO w danym dniu.

## Pełne wydanie dziennika

Wydanie zawiera pełne artykuły i zdjęcia wyróżniające opublikowane w serwisie TKO. Nie zawiera autorów, kodów QR, komentarzy, reklam, galerii ani elementów administracyjnych.