

TKO

Twój Kurier Olsztyński

Elektroniczne wydanie dziennika

ISSN 2543-9065 | Nr 111/2025 | 21 kwietnia 2025

Bezpłatne wydanie PDF

www.tko.pl



TEMAT DNIA

Policjant z Mazur został mistrzem Polski

Przed nim start na Mistrzostwach Świata w Brazylii.

Policjant z Mazur został mistrzem Polski



fot. KPP Gołdapi

W służbie - odpowiedzialny i zaangażowany. Po służbie - nie do zatrzymania. Sierż. szt. Karol Prawdzik znów pokazał, że ciężka praca, pasja i siła idą w parze, nie tylko na służbie, ale również na sportowej arenie.

Cztery razy na podium w Zalesiu

W dniach 12-13 kwietnia 2025 roku w Zalesiu odbyły się Mistrzostwa Polski Federacji GPC w sportach siłowych. Zaledwie dwa tygodnie po udziale w Mistrzostwach Europy, sierż. szt. Karol Prawdzik nie pozwolił sobie na odpoczynek i ponownie stanął do rywalizacji – tym razem w konkurencji wyciskania sztangi leżąc (bench press).

Reprezentując zarówno jednostkę policji w Gołdapi, jak i Polską Reprezentację Policji, Karol Prawdzik zaprezentował znakomitą formę. Z wynikiem 225 kg

zdobył aż cztery miejsca na podium:

- I miejsce w kategorii do 125 kg
- I miejsce w kategorii do 125 kg służb mundurowych
- tytuł Mistrza Polski służb mundurowych w bench press
- tytuł Wicemistrza Polski w bench press

Drużynowo Polska Reprezentacja Policji, której był częścią, uplasowała się na pierwszym miejscu w klasyfikacji generalnej.

Krok od Mistrzostw Świata

Zawody w Zalesiu były jednocześnie etapem eliminacyjnym do Mistrzostw Świata Federacji GPC, które odbędą się wkrótce w Brazylii. Dzięki swoim wynikom gołdapski policjant zakwalifikował się do reprezentowania Polski na arenie międzynarodowej.

Sierż. szt. Karol Prawdzik to przykład funkcjonariusza, który z równym zaangażowaniem podchodzi do codziennej służby, jak i do sportu. Wyrwałość, konsekwencja i systematyczny trening przynoszą kolejne sukcesy – nie tylko dla niego, ale także dla całej formacji.

źródło: KP Gołdap

Zobaczył śmietnik i nie mógł się powstrzymać... Dał się nagrać!



Fot. SM w Olsztynie

To miała być szybka akcja i jeszcze szybszy odjazd. Nie przewidział tylko jednego - że ktoś go obserwuje. Teraz będzie musiał ponieść konsekwencje.

Kamery nie śpią - kolejne wykroczenie uchwyczone w Olsztynie

W Olsztynie znów doszło do sytuacji, w której miejski system monitoringu okazał się skuteczny w walce z

osobami lekceważącymi zasady porządku publicznego. Wszystko rozegrało się przy ul. Nowowiejskiego, gdzie kamery zarejestrowały mężczyznę wyrzucającego śmieci w sposób niezgodny z przepisami.

Strażnicy miejscy, po otrzymaniu zgłoszenia od operatora monitoringu, szybko dotarli do sprawcy wykroczenia. Jak poinformowali funkcjonariusze, osoba podrzucająca odpady została ukarana mandatem.

Nielegalne wyrzucanie śmieci pod czujnym okiem kamer

16 kwietnia kierowca jednego z pojazdów zatrzymał się w pobliżu altany śmietnikowej, po czym wyrzucił odpady w miejscu, które nie było do tego przeznaczone. Nie zdawał sobie sprawy, że całe zajście jest rejestrowane przez monitoring miejski.

Dzięki działaniu funkcjonariuszy mężczyzna został ukarany mandatem karnym.

Olsztyn nie odpuszcza śmieci

Nie jest to pierwsza sytuacja, kiedy miejski monitoring doprowadził do ukarania osób podrzucających odpady w niedozwolonych miejscach. Kamery rozmieszczone w strategicznych punktach miasta regularnie rejestrują podobne zachowania, a straż miejska reaguje niemal natychmiast.

źródło: Straż Miejska w Olsztynie

To on został Jazzowym Artystą Roku. A zaczął w niewielkiej miejscowości na Warmii



fot. Gala Fryderyków 2025/TVP

Jazzowa scena w Polsce zyskała nowego bohatera. Tomasz Dąbrowski - trębacz, kompozytor i producent - został uhonorowany prestiżowym tytułem Jazzowego Artysty Roku 2025. Jego droga do sukcesu zaczęła się w niewielkim Rożentalu na Warmii.

Początki w Rożentalu i edukacja w Olsztynie

Tomasz Dąbrowski, pochodzi z niewielkiego Rożentalu w powiecie iławskim. To właśnie tam rozpoczęła się

jego przygoda z muzyką - od nauki gry na trąbce w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Iławie. Następnie kontynuował edukację na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie, gdzie studiował jazz i muzykę rozrywkową. Jak przyznał w rozmowie z Radiem UWM FM, to właśnie okres nauki na UWM

odegrał kluczową rolę w jego rozwoju: „Studia na UWM były dla mnie fundamentem, na którym zbudowałem swoją tożsamość artystyczną” – powiedział muzyk (cyt. za Radio UWM FM).

Muzyk uchodzi za jednego z najbardziej charakterystycznych i twórczych trębaczy młodego pokolenia, cenionego zarówno na polskiej, jak i europejskiej scenie jazzowej. W 2025 roku jego dorobek został uhonorowany dwiema statuetkami Fryderyka w kategoriach: Jazzowy artysta roku i Album roku za płytę „Better”.

Międzynarodowa kariera i autorski styl

Tomasz Dąbrowski otrzymał stypendium Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Od kilku lat mieszka w Danii, gdzie jako pierwszy Polak w historii został uhonorowany tytułem „Jazzowego Muzyka Roku” na wyspie Fyn – wyróżnieniem przyznawanym przez lokalny Związek Muzyków Jazzowych.

Jego styl łączy klasyczne brzmienia jazzu z nowoczesnymi wpływami, w tym elementami muzyki

elektronicznej i ambientowej. Znany jest z eksperymentów brzmieniowych i oryginalnych projektów, które zyskały uznanie nie tylko w kraju, ale i na międzynarodowych festiwalach jazzowych.

Nagroda i jej znaczenie

Tytuł Jazzowego Artysty Roku 2025 to jedno z najważniejszych wyróżnień w polskim środowisku jazzowym. Przyznawany przez dziennikarzy i ekspertów z branży, jest potwierdzeniem nie tylko wyjątkowego talentu, ale też konsekwencji w budowaniu własnej, rozpoznawalnej tożsamości muzycznej.

Dąbrowski – artysta związany z Warmią i jednocześnie działający na arenie międzynarodowej – jest przykładem tego, jak lokalne korzenie mogą być fundamentem globalnego sukcesu. Jego kariera inspirowała młodych muzyków, a zdobyty tytuł jest symbolicznym docenieniem jego twórczości i wkładu w rozwój współczesnego jazzu.

źródło: Radio UWM FM „Jazzowy artysta roku pochodzi z Rożentala. Studiował na UWM,,,” dostęp: 18.04.2025 r.

Informacje o wydaniu



Twój Kurier Olsztyński

Numer wydania	111/2025
Data wydania	21 kwietnia 2025
ISSN	2543-9065
Adres internetowy	www.tko.pl

Wydawca:

WAMA Media Group sp. z o. o.

www.tko.pl

Archiwum:

www.tko.pl/wydania

Elektroniczne wydanie dziennika „Twój Kurier Olsztyński”, utworzone na podstawie materiałów opublikowanych w serwisie TKO w danym dniu.

Pełne wydanie dziennika

Wydanie zawiera pełne artykuły i zdjęcia wyróżniające opublikowane w serwisie TKO. Nie zawiera autorów, kodów QR, komentarzy, reklam, galerii ani elementów administracyjnych.