

TKO

Twój Kurier Olsztyński

Elektroniczne wydanie dziennika

ISSN 2543-9065 | Nr 6/2025 | 6 stycznia 2025

Bezpłatne wydanie PDF

www.tko.pl



TEMAT DNIA

Niektórzy zapominają o czyszczeniu kominów. Strażacy alarmują o wzroście liczby pożarów

Dlaczego w kominie gromadzi się sadza?

Niektórzy zapominają o czyszczeniu kominów. Strażacy alarmują o wzroście liczby pożarów



Fot. Straż Pożarna

Sezon grzewczy w pełni, a wraz z nim rośnie liczba pożarów sadzy w przewodach kominowych. Strażacy na Warmii i Mazurach w 2024 roku interweniowali aż 797 razy w związku z tego typu zdarzeniami. Wielokrotnie dochodziło do dramatycznych sytuacji, gdzie ogień z przewodów kominowych rozprzestrzenił się na dachy, poddasza czy nawet pomieszczenia mieszkalne, powodując poważne straty.

Dlaczego sadza jest tak groźna?

Pożar sadzy to wyjątkowo niebezpieczne zjawisko. Towarzyszy mu głośny szum, strzelające iskry, płomienie wydobywające się z komina i ciemny dym. Temperatury podczas takiego pożaru przekraczają 1000°C, co może prowadzić do rozszczelnienia komina i zapalenia elementów konstrukcyjnych budynku znajdujących się w jego pobliżu.

Przyczyną zapalenia sadzy jest głównie niewłaściwe użytkowanie pieców. Spalanie mokrego drewna, płyt wiórowych, śmieci czy tworzyw sztucznych powoduje odkładanie się wewnątrz przewodu kominowego łatwopalnych osadów. Ich nagromadzenie stwarza realne ryzyko pożaru.

Jak zapobiec pożarom sadzy?

Kluczową rolę w zapobieganiu takim sytuacjom odgrywa regularne czyszczenie kominów. Przepisy jasno określają, że przewody kominowe w domach

jednorodzinnych powinny być czyszczone przynajmniej raz na kwartał. Dodatkowo zgodnie z prawem budowlanym, właściciele nieruchomości są zobowiązani do przeprowadzania raz w roku kontroli przewodów wentylacyjnych, dymowych i spalinowych.

Warto pamiętać, że czyszczenie kominów to nie tylko wymóg prawny, ale przede wszystkim troska o bezpieczeństwo domowników. Regularne działania prewencyjne mogą uchronić przed stratami materialnymi, a nawet zagrożeniem życia.

Strażacy apelują o rozwagę

Strażacy apelują do mieszkańców Warmii i Mazur o przestrzeganie zasad użytkowania pieców oraz o regularne dbanie o przewody kominowe. Zaniedbanie tych obowiązków niesie za sobą ogromne ryzyko, które może zakończyć się tragedią.

źródło: KWPSO Olsztyn

Mundur zamiast mundurka? Nowe kierunki w szkołach



fot. gov.pl

Dla uczniów zainteresowanych karierą w Policji czy Straży Granicznej otwierają się nowe możliwości. W szkołach ponadpodstawowych powstaną oddziały o profilu mundurowym, które mają przygotować młodzież do pracy w tych służbach. Inicjatywa Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji pozwoli na zdobycie cennych umiejętności i ułatwi start w wymarzonej formacji.

Jak stworzyć oddział mundurowy?

Szkoły zainteresowane utworzeniem oddziałów o profilu mundurowym muszą złożyć odpowiedni wniosek do Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji do 31 stycznia 2025 roku. Decyzję o ich utworzeniu podejmuje minister, po uzyskaniu opinii kuratora oświaty, Komendanta Głównego Policji i Komendanta Głównego Straży Granicznej.

Finansowanie takich oddziałów odbywa się z budżetów organów prowadzących szkoły, ale minister może również przyznać dotację celową na ich funkcjonowanie. Zajęcia w oddziałach mundurowych będą realizowane we współpracy z Policją i Strażą Graniczną, co zagwarantuje wysoki poziom kształcenia.

Korzyści dla absolwentów

Absolwenci klas mundurowych zyskają istotne ułatwienia w procesie rekrutacyjnym do Policji i Straży Granicznej. Jeśli w ciągu trzech lat od ukończenia nauki zdecydują się na służbę w tych formacjach, zostaną zwolnieni z testu wiedzy. Co więcej, zaliczony w szkole test sprawności fizycznej również będzie honorowany, co skróci i uprości proces kwalifikacyjny. Absolwenci tych klas będą mieli także pierwszeństwo w przyjęciach do służby, pod warunkiem pomyślnego przejścia pozostałych etapów rekrutacji.

Oddziały o profilu mundurowym wprowadzono na mocy ustawy z 1 października 2024 roku, która wprowadziła zmiany do Prawa oświatowego. Celem tej inicjatywy jest nie tylko lepsze przygotowanie młodzieży do służby, ale również promocja pracy w formacjach mundurowych jako stabilnej i atrakcyjnej ścieżki kariery.

Malownicze plenery Warmii i Mazur- tło wielkich opowieści filmowych



fot. UWM

Warmia i Mazury, od dekad przyciągają filmowców swoimi malowniczymi krajobrazami i unikalnym klimatem, który trudno znaleźć gdziekolwiek indziej. Ten region, pełen historycznych miejsc i zapierającej dech w piersiach przyrody, stał się tłem dla wielu niezapomnianych produkcji filmowych i telewizyjnych. Jeziora, lasy i urokliwe wsie Warmii i Mazur nie tylko zachwycają widzów, ale również inspirować twórców, nadając ich dziełom wyjątkowej atmosfery. Poniżej przedstawimy tylko część produkcji filmowych i telewizyjnych, które wykorzystały potencjał Warmii i Mazur.

Spis treści

- Kamerdyner
- Film „IO”
- „Nóż w wodzie”
- „Stawka większa niż życie” – kultowa rola Olsztyna
- Olsztyn w XXI wieku
- Dom nad rozlewiskiem
- Dorobek filmowy Warmii i Mazur

Kamerdyner

Film „Kamerdyner” w reżyserii Filipa Bajona, opowiadający o losach pruskiego rodu von Krauss i miłości między kaszubskim chłopcem a niemiecką arystokratką, był kręcony w różnych miejscowościach na Warmii i Mazurach. Kluczowe sceny powstały w pałacu w Łężanach, który w filmie pełnił rolę siedziby rodu von Krauss.

Dodatkowe ujęcia realizowano w folwarku i pałacu w Galinach, gdzie nagrywano sceny w stajni oraz na

łęgach podczas polowania. Wieś Widryny posłużyła jako tło dla kaszubskiej wsi, z której pochodził tytułowy kamerdyner. Jedna ze scen została nakręcona przy zabytkowym kościele w Sułowie koło Bisztyńska.

Film „IO”

Film „IO” Jerzego Skolimowskiego, opowiadający wzruszającą historię wędrowki osiołka spotykającego na swojej drodze zarówno dobrych, jak i złych ludzi, został częściowo zrealizowany na Warmii i Mazurach. Produkcja ta otrzymała wsparcie Warmińsko-Mazurskiego Funduszu Filmowego, dzięki temu malownicze krajobrazy regionu stały się tłem dla poruszających wydarzeń przedstawionych w filmie.

„Nóż w wodzie”

Film „Nóż w wodzie”, będący jednym z najważniejszych dzieł polskiego kina, również ma swoje związki z regionem. Część scen do tej ikonicznej produkcji była realizowana w malowniczym otoczeniu jezior mazurskich: Mikołajskiego, Kisajno, Jagodne i Śniardwy, które idealnie oddały kameralny, a jednocześnie pełen napięcia klimat filmu.

„Stawka większa niż życie” - kultowa rola Olsztyna

Debiut Olsztyna na dużym ekranie miał miejsce w 1964 roku w filmie „Wilczy bilet” Antoniego Bohdziewicza. Kilka lat później Jan Rutkiewicz nakręcił tutaj komedię „Kochajmy syrenki”, w której utrwalono m.in. dawne olsztyńskie tramwaje.

Najbardziej rozpoznawalnym filmowym epizodem miasta jest „Stawka większa niż życie”. W 1967 roku Olsztyn stał się scenerią pięciu odcinków tego kultowego serialu, takich jak „Wiem, kim jesteś” czy „Podwójny nelson”. Wiele charakterystycznych miejsc miasta – od Starego Ratusza przez jezioro Kortowskie po most na Wadąg – znalazło się w kadrach. Na pamiątkę tych wydarzeń, w 2004 roku na starówce

powstał Zaułek „Stawki większej niż życie”.

Olsztyn w XXI wieku

Współczesność również doceniła uroki Warmii i Mazur. Film „Taxi A” z 2011 roku niemal w całości został zrealizowany w Olsztynie. W filmie, obok znanych postaci polskiego kina, takich jak Marian Dziędziel, Jerzy Bończak czy Paulina Holz, zagrali również aktorzy związani z olsztyńskim teatrem. Dramat „Róża” Wojciecha Smarzowskiego, poruszający trudne tematy historyczne, miał swoje sceny kręcone nie tylko w Olsztynie, ale także w Dźwierzutach, Gietrzwałdzie, Olsztynku, Ornecie, Pasymiu, Spychowie i Szczytnie.

Dom nad rozlewiskiem

Olsztyn pojawił się również w serialach „Magda M.”, „Dom nad rozlewiskiem” oraz w „Szaleństwo Majki Skowron”. Charakterystyczny pensjonat z „Domu nad rozlewiskiem” znajduje się w niewielkiej miejscowości Nastajki leżącej 15 kilometrów od Ostródy.

Region Warmii i Mazur, z jego burzliwą historią, stanowił również tło dla dramatów. W „Czterech nocach z Anną” Jerzego Skolimowskiego główną rolę zagrał olsztyński aktor Artur Steranko, a „Papusza” Joanny Kos-Krauze i Krzysztofa Krauzego pokazała lokalną społeczność romską.

Dorobek filmowy Warmii i Mazur

Przedstawione produkcje to zaledwie fragment bogatego filmowego dorobku Warmii i Mazur. Region, pełen malowniczych krajobrazów, historycznych miejsc i unikalnej atmosfery, od lat przyciąga filmowców z Polski i zagranicy. Każdy film czy serial kręcony w tych stronach dodaje kolejny rozdział do kulturalnej historii tego niezwykłego zakątka kraju, podkreślając jego różnorodność i artystyczny potencjał. Warmia i Mazury pozostają inspirującą przestrzenią dla twórców, którzy chcą łączyć piękno natury z siłą opowiadanych historii.

Informacje o wydaniu



Twój Kurier Olsztyński

Numer wydania	6/2025
Data wydania	6 stycznia 2025
ISSN	2543-9065
Adres internetowy	www.tko.pl

Wydawca:

WAMA Media Group sp. z o. o.

www.tko.pl

Archiwum:

www.tko.pl/wydania

Elektroniczne wydanie dziennika „Twój Kurier Olsztyński”, utworzone na podstawie materiałów opublikowanych w serwisie TKO w danym dniu.

Pełne wydanie dziennika

Wydanie zawiera pełne artykuły i zdjęcia wyróżniające opublikowane w serwisie TKO. Nie zawiera autorów, kodów QR, komentarzy, reklam, galerii ani elementów administracyjnych.